

Archives départementales de la Haute-Marne : conférences et exposition en avril

Dans le cadre des Conférences du Mardi



Mardi 4 avril à 20h30

Morimond entre archives et archéologie

Par Hubert Flammarion, agrégé d'histoire et Benoit Rouzeau, archéologue en charge du site de Morimond

L'abbaye de Morimond, quatrième fille de Cîteaux, responsable d'une vaste filiation, a quasiment disparu au début du XIX^{e} siècle. Son histoire est cependant connue par l'ouvrage de l'abbé Dubois, élaboré dans les années 1840 et paru en 1851.

Au cours de l'année 2017 sera célébré le 900^e anniversaire de sa fondation. La thèse de Benoit Rouzeau, soutenue en 2008 et dont la publication est en préparation, et la parution en 2014 de l'édition par Hubert Flammarion des *chartes de Morimond au XII^e siècle*, deux ouvrages ayant demandé dix années de préparation, donnent l'occasion de se poser la question : quoi de neuf sur Morimond ?

Après une relecture critique de l'historiographie de l'abbaye, les deux auteurs exploreront les manières dont les moines ont classé leurs archives au cours des siècles et les témoignages iconographiques et architecturaux subsistants. Ils montreront enfin comment le retour aux sources archivistiques et la poursuite d'une décennie de fouilles archéologiques sur le site ont changé les perspectives et renouvelé l'histoire de l'abbaye.

> 20h30, au Conseil départemental de la Haute-Marne, salle Pierre-Niederberger (entrée rue du Capitaine Tassard) - Entrée libre

Depuis plus de 20 ans, un mardi par mois de novembre à juin, les Archives départementales, service du Département, et le musée d'Art et d'Histoire de la Ville de Chaumont proposent *Les conférences du mardi*. Lors de chaque rendez-vous, les amateurs d'Art et d'Histoire rencontrent des intervenants spécialisés dans les thématiques sélectionnées.

Dans le cadre des Mardis aux Archives



Saint Didier céphalophore, bas-relief issu du tombeau de saint Didier, calcaire, vers 1240-1260. Coll. Musée d'Art et d'Histoire de Langres

Mardi 25 avril à 18h

« Du paganisme au christianisme à Langres »

Par Arnaud Vaillant

Comment Andemantunnum, capitale économique, politique mais également religieuse de la cité des Lingons, est-elle devenue le puissant siège d'un des vingt-quatre évêchés primitifs de la Gaule ? Le passage du paganisme au christianisme du pays langrois repose en grande partie sur des hagiographies n'ayant guère de valeur historique. À partir de ces documents, érudits et autres historiographes du XIX^e siècle ont bâti et renforcé une tradition aujourd'hui bien ancrée dans la mémoire collective. Les fouilles archéologiques menées ces trente dernières années à Langres et à Saints-Geosmes, alliées à l'analyse du processus de christianisation d'autres capitales de cité, permettent de renouveler le sujet et de poser de nouvelles pistes de recherches.

> 18h, aux Archives départementales de la Haute-Marne à Chaumont/Choignes, Entrée libre

Les Mardis aux Archives sont des conférences ou des animations d'environ une heure destinées à tout public souhaitant élargir ses connaissances et sa pratique des documents d'archives, afin de mieux les lire et les utiliser.

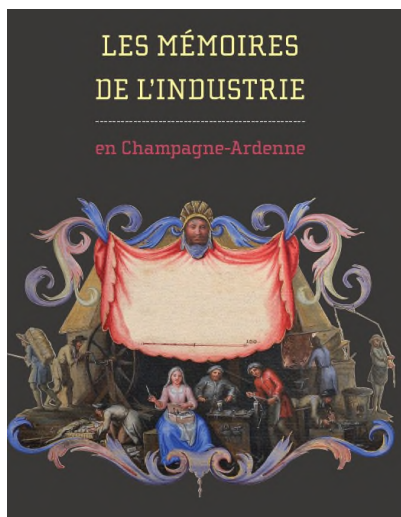
Exposition temporaire en cours

« Les mémoires de l'industrie en Champagne-Ardenne »

Jusqu'au 14 avril 2017

Réalisée en collaboration avec l'**Association pour le Patrimoine Industriel** en Champagne-Ardenne (APIC) et **Interbibly**, agence de coopération entre les bibliothèques, services d'archives et documentation de l'ancienne région Champagne-Ardenne sous la conduite de la région Grand Est, **cette exposition est présentée aux Archives départementales de la Haute-Marne du 18 janvier au 14 avril.**

Constituée d'une quinzaine de panneaux, elle retrace les mémoires de l'industrie. Photos, illustrations et documents anciens témoignent du riche passé industriel de la Champagne-Ardenne avec des éclairages particuliers sur la tradition de la bonneterie à Troyes, la métallurgie, en Haute-Marne notamment, mais aussi la brique, le verre ou encore le commerce à grande échelle comme le Familistère.



Aux Archives départementales de la Haute-Marne, l'exposition est complétée par des vitrines davantage dédiées au patrimoine industriel du département. Des objets et documents originaux portant sur des industries marquantes en Haute-Marne : métallurgie, fonte d'art, vannerie, coutellerie, ganterie/tannerie, textile et bonneterie, agro-alimentaire, Moulin de la Fleuristerie, faïencerie d'Aprey, etc. témoignent de ce riche passé industriel.

Un **catalogue** documenté de 226 pages, sous la direction de Gracia Dorel-Ferré et édité par Lieux Dits avec le soutien de la Région Grand Est, est proposé à la vente en librairie au tarif de 25 €.

Prochainement :



Exposition organisée dans le cadre des « 100 ans de la présence américaine en Haute-Marne ».

« La Haute-Marne et les Haut-Marnais dans la Grande Guerre »
À partir du 12 mai 2017

Cette exposition retracera l'histoire du département pendant la Grande Guerre, avec notamment un focus sur la présence américaine en Haute-Marne entre 1917 et 1919.

Archives départementales de la Haute-Marne
Rue du lycée agricole à Chaumont/Choignes
www.haute-marne.fr

Horaires : lundi de 14h à 16h45, mardi et mercredi : de 9h à 18h,
jeudi et vendredi : de 9h à 16h45 – Entrée libre

Renseignements au 03 25 03 33 54

Contact presse :

Conseil départemental de la Haute-Marne

Service presse

Tél. 03 25 32 88 02 ou 03 25 32 88 38

service.presse@haute-marne.fr

Site internet : www.haute-marne.fr